



CENÁRIOS DE
ENCENAÇÃO
BREVE

CENÁRIOS DE ENCENAÇÃO BREVE DE DOIS MINUTOS

Instrução para facilitadores: escolha qual dos seguintes cenários usar em sua sessão. Imprima cópias suficientes para cada grupo ter 2 ou 3 cópias do cenário.



Cenário:

Na rua e no trabalho

Uma mulher está a caminho do trabalho. Ela está usando roupas que refletem sua identidade religiosa minoritária. Um transeunte começa a assediá-la por causa do que ela está vestindo. Ninguém a ajuda. Ela vê um policial e pede ajuda. O assediador foge, mas o policial não ajuda de forma alguma. Ela chega ao escritório e é recebida por um colega júnior que está comemorando sua promoção. Mais uma vez, ela não foi considerada para promoção.

PERSONAGENS

Personagens essenciais: mulher, assediador, policial, transeunte, colega

Personagens adicionais: colegas e transeuntes adicionais



CENÁRIOS DE
ENCENAÇÃO
BREVE



Cenário:

Locais de culto

Um grupo minoritário religioso comprou um pedaço de terra e recebeu permissão das autoridades para construir um local de culto. Eles começam a construir, mas o canteiro de obras é regularmente vandalizado. Eles entram em contato com a polícia e as autoridades locais, que alegam não conseguir fazer nada sobre isso. Finalmente, eles constroem o lugar, mas sempre que as pessoas vão ao local para o culto, enfrentam assédio e provocações de membros do grupo majoritário.

CENÁRIOS DE
ENCENAÇÃO
BREVE

PERSONAGENS

Personagens essenciais: dois membros do grupo minoritário, policial, representante da autoridade local, dois membros do grupo majoritário

Personagens adicionais: membros adicionais do grupo minoritário e majoritário



Cenário:

FORB na escola

Um menino de 12 anos de idade de uma comunidade minoritária frequenta uma escola primária administrada pelo governo e hoje é um dia normal de aula. O dia começa com orações na tradição religiosa majoritária, das quais ele é obrigado a participar. Após as orações, ele vai a uma aula de história em que o professor lê de um livro didático que fala sobre a comunidade religiosa minoritária do menino em termos depreciativos. No intervalo após a aula, seus colegas o intimidam por causa de sua identidade religiosa e o excluem de suas brincadeiras.

CENÁRIOS DE
ENCENAÇÃO
BREVE

PERSONAGENS

Personagens essenciais: menino, professor para realizar orações/a aula de história, dois colegas

Personagens adicionais: professores e colegas adicionais

Cenário:

FORB na família

Uma menina de 17 anos quer ir à universidade para treinar e se tornar professora. Seus pais estão se recusando a permitir isso. Em vez disso, eles querem que ela se case para proteger a honra da família. Eles argumentam que sua religião não promove a educação para as meninas, pois o papel das esposas é estar em casa. A menina não concorda com essas crenças e quer tomar suas próprias decisões. Com medo de ter que se casar à força, ela foge para ficar com uma amiga mais velha em uma cidade diferente. Sua família a relata desaparecida à polícia. Quando a encontram, a polícia a devolve aos pais contra a vontade dela. No dia seguinte, ela é casada com um homem que não conheceu e não tem permissão para sair de casa.

PERSONAGENS

Personagens essenciais: menina, mãe e pai, amigo, policial, marido da menina

Personagens adicionais: familiares adicionais, pessoas que participam do casamento, policiais adicionais



CENÁRIOS DE
ENCENAÇÃO
BREVE

Cenário:

Manifestar-se – corrupção e violência

Uma estudante universitária de uma universidade estatal relata assédio sexual por um professor ao jornal estudantil. Um jornalista estudante entrevista o diretor da universidade sobre o caso. A universidade quer encobrir a história, então eles espalham um boato nas redes sociais dizendo que o jornalista estudante criticou crenças religiosas e líderes religiosos. Uma multidão violenta se reúne para demonstrar na universidade, acusando o jornalista estudante e o jornal de blasfêmia. A universidade usa isso como desculpa para fechar o jornal estudantil. A polícia prende o jornalista por suspeita de blasfêmia.

PERSONAGENS

Personagens essenciais: estudante, jornalista, diretor da universidade, dois membros da multidão, policial

Personagens adicionais: membros da multidão



CENÁRIOS DE
ENCENAÇÃO
BREVE